



SCUOLE

PRIMARIA

- I grandi personaggi della storia . PERCORSO ESPERIENZA

Percorso esperienza con narrazioni biografiche legate ai personaggi storici presentati nelle tante opere d'arte presenti nel museo. Incontro con i "grandi della storia milanese": oltre ai tanti personaggi celebri presenti nelle opere del museo verranno evocati imperatori, santi, vescovi verranno sotto forma di *Narrazione teatrale*. Le forme statiche dipinte e scolpite si animeranno sotto forma di dialoghi serrati con la conduzione della Guida-Animatore per arrivare ad assegnare ruoli di protagonisti ai ragazzi della classe partecipante.

Mission del percorso educativo: I grandi della storia vengono umanizzati e avvicinati al giovane visitatore. Il percorso mnemonico permetterà di sedimentare maggiormente le nozioni trasmesse trasformando queste ultime in appassionanti storie da non dimenticare.

DURATA TOTALE ESPERIENZA /90 minuti

- I personaggi della piccola e grande storia: il Gran Teatro del Mondo. PERCORSO ESPERIENZA CON LABORATORIO TEATRALE

Percorso esperienza con narrazioni biografiche legate ai personaggi storici presentati nelle tante opere d'arte presenti nel museo. Incontro con i "grandi della storia" immortalati nelle opere del museo o evocati: imperatori, santi, vescovi verranno raccontati sotto forma di *Narrazione teatrale*. Le forme statiche dipinte e scolpite si animeranno sotto forma di dialoghi serrati con la conduzione della Guida-Animatore per arrivare ad assegnare ruoli di protagonisti ai ragazzi della classe partecipante. Al percorso si collegherà lo sviluppo in laboratorio della Drammaturgia costruita durante la visita: un teatro della storia e della storia dell'arte verrà allestito in laboratorio. Sagome e oggetti tridimensionali verranno arricchiti e rielaborati dai "registi e scenografi" partecipanti partendo da materiali precostituiti ispirato ai soggetti estrapolati dalle opere presenti in museo.

Mission del percorso educativo: rendere vivi e contemporanei personaggi della storia milanese e non. Coinvolgere i ragazzi in un percorso educativo ludico e didattico. Analizzare le opere d'arte nei particolari con un metodo di attenzione e critica dell'opera attiva e partecipata.

DURATA TOTALE ESPERIENZA /120 minuti

- Grandi e piccole storie. MINI-ATELIER TEATRALE

Possibilità di svincolare dalla visita in museo le attività progettate per i laboratori interni al museo dove verrà allestito un teatro della storia e della storia dell'arte. Sagome e oggetti tridimensionali verranno arricchiti e rielaborati dai "registi e scenografi" partecipanti partendo da materiali precostituiti ispirati ai soggetti estrapolati dalle opere presenti in museo. Un proscenio teatrale in

scala ridotta sarà arricchito da elementi scenici ispirati alle selezioni pittoriche e scultoree del museo. La scena costruita potrà prevedere l'uso di sceneggiature storiche con apporto recitativo dei "protagonisti studenti". Scatti fotografici di un vero e proprio reportage saranno la memoria storica della performance ideata.

Mission del percorso educativo: vivere il museo come "casa della creatività", luogo di aggregazione che affianchi le tradizionali esposizioni di opere d'arte ad attività in cui emerge maggiormente la vocazioni di accoglienza ludica, educativa e esperienziale.

DURATA TOTALE ESPERIENZA /120 minuti

- "Conosci l'arte?" VISITE GUIDATE

Grazie alle ricche collezioni e alla trasversalità che i percorsi nel museo permettono è possibile realizzare visite guidate legate alle grandi correnti artistiche peculiari del territorio italiano restituendo ai giovani visitatori un chiaro e semplice percorso senza perdersi!

La visita potrà iniziare con il periodo tardo romano e paleocristiano (con possibilità su richiesta di inserire nel percorso anche lo scavo archeologico con il cimitero paleocristiano posto sotto la Basilica di Sant'Eustorgio) e preziosi oggetti quali la capsella reliquiario di San Nazaro (IV secolo) . La narrazione potrà poi vertere sul Medioevo e sui preziosi Fondi Oro , per poi approfondire le tematiche rinascimentali (possibilità di aggiungere la visita al capolavoro di Vincenzo Foppa, la Cappella Portinari) approdando al tardo Cinquecento e al Seicento con opere del Morazzone e di Guido Reni. La visita potrà concludersi con le immagini di artisti dell'Ottocento come Hayez e del '900 con Fontana.

DURATA TOTALE VISITA /90 minuti

DURATA TOTALE VISITA /120 minuti con visita allo scavo archeologico di Sant'Eustorgio e alla Cappella Portinari

COSTI

Percorso esperienza /90 minuti /90€ per un gruppo massimo di 25 bambini.

Percorso esperienza con laboratorio teatrale /120 minuti /120€ per un gruppo massimo di 25 bambini.

Laboratorio teatrale /120 minuti /120€ per un gruppo massimo di 25 bambini.

Conosci l'arte? /90 minuti /90€

Conosci l'arte? /120 minuti con visita allo scavo archeologico di Sant'Eustorgio e alla Cappella Portinari / 110€

Biglietto ridotto scuole/€4,00 per visitare solo il Museo/€6,00 per visitare l'intero complesso (Museo Diocesano, Cappella Portinari, Cimitero Paleocristiano) da saldare direttamente in biglietteria il giorno della visita

I percorsi e i laboratori sono ideati e realizzati da Narciso d'Autore, di Leonardo Catalano, in collaborazione con il Museo Diocesano.

Informazioni e prenotazioni: 02.89420019/ visiteguidate@museodiocesano.it
www.chiostrisanteustorgio.it