

MUSEO DIOCESANO  
CARLO MARIA MARTINI



Milano, dall'Editore Vallardi C.S. Margherita

Francesco Londonio  
e la tradizione dei

# Presepi di carta

1.12 2023 \_ 28.01 2024

PROPOSTE  
DIDATTICHE

# Adulti e gruppi

## VISITE NARRATE

L'esposizione "Francesco Londonio e la tradizione dei Presepi di carta" celebra gli ottocento anni dalla nascita del presepe e ci porta alla scoperta della sua forma più effimera e allo stesso tempo più affascinante. Nel 1223 infatti san Francesco d'Assisi realizza il primo presepe, nel Settecento Londonio lo trasforma in un meraviglioso e delicato teatro di carta, dando il via a quella tradizione di stampe popolari sacre che lo ha poi portato in tutte le case. Fra fede e storia, arte e artigianalità, una visita per ripercorrere insieme la storia del presepe.

*Modalità: visita narrata*

*Durata: 60 min.*

*Costi: 100€ a gruppo adulti  
+ biglietto 7€ a persona*

## CONTENUTI SPECIALI: IL PRESEPE, LONDONIO E IL '700

È possibile completare la visita alla mostra dedicata a Francesco Londonio e ai presepi di carta con un incontro di approfondimento su uno dei seguenti temi:

- I "non luoghi" del Settecento: dall'Arcadia al teatro
- Il racconto del presepe

*Modalità: approfondimento + visita (disponibile anche formula online)*

*Durata: 90 min.*

*Costo: 140€ a gruppo adulti + biglietto 7€ a persona da utilizzare il giorno della visita, se si sceglie la modalità in presenza, o entro la fine della mostra, se si sceglie la modalità di incontro online*

# Scuole

## Dalla Scuola dell'Infanzia fino alla Scuola Secondaria di II grado

### VISITE NARRATE

La mostra "Francesco Londonio e la tradizione dei Presepi di carta" ci permetterà di scoprire la forma più effimera e allo stesso tempo più affascinante del presepe, in occasione dei suoi ottocento anni. Proprio nel 1223 infatti san Francesco d'Assisi realizza il primo presepe, nel Settecento Londonio lo trasforma in un meraviglioso e delicato teatro di carta, dando il via a quella tradizione di stampe popolari sacre che lo ha poi portato in tutte le case.

Fra fede e storia, arte e artigianalità, una visita per ripercorrere insieme la storia del presepe.

Contenuti e modalità della visita saranno calibrati rispetto all'età dei partecipanti.

*Modalità: visita narrata*

*Durata: 60 min.*

*Costo: 90€ a gruppo scuole e oratori  
+ biglietto 4€ a studente*

## Scuola Primaria

### RACCONTI DI CARTA

I diversi presepi in mostra ci danno la possibilità di entrare in un mondo incantato di pastori, pastorelle, contadini, paggetti e Re magi: studiamo le varie tecniche in cui sono stati realizzati i personaggi e mettiamoci alla prova: proviamo a costruire anche noi il nostro "specialissimo" presepe.

*Modalità: visita narrata + attività*

*Durata: 120 min.*

*Costo: 170€ a gruppo scuole e oratori  
+ biglietto 4€ a studente*

## Arte e fede

Percorsi per parrocchie, oratori adulti e bambini

### Per adulti e bambini

#### VISITE NARRATE

La mostra con cui il Museo Diocesano celebra gli ottocento anni dalla nascita del presepe, dedicata a Francesco Londonio, autore dello splendido presepe del Museo, e alla tradizione dei presepi di carta, sarà l'occasione per scoprirne la forma più effimera e allo stesso tempo più affascinante. Nel 1223 infatti san Francesco d'Assisi realizza il primo presepe, nel Settecento Londonio ne faceva un meraviglioso e delicato teatro di carta, dando il via a quella tradizione di stampe popolari sacre che lo ha poi portato in tutte le case. Fra fede e storia, arte e artigianalità, una visita per ripercorrere insieme la storia del presepe.

*Modalità: visita narrata*

*Durata: 60 min.*

*Costo: 90€ a gruppo scuole e oratori,*

*100€ a gruppo adulti + biglietto 4€ a bambino, biglietto 7€ ad adulto*

### Per bambini

#### UNA STORIA CHE CONTINUA

Proviamo a metterci davvero al posto delle "statue" del Presepe di Londonio. Chi sono questi personaggi? Perché hanno queste posture? Come si presenta la capanna e perché? Mettiamoci al lavoro, forbici alla mano come Londonio, per costruire il nostro presepe per rendere sempre più evidente che Gesù Bambino è presente ancora oggi!

*Modalità: visita narrata + attività*

*Durata: 120 min.*

*Costo: 170€ a gruppo scuole e oratori*

*+ biglietto 4€ a partecipante*

### Scuola Secondaria di I grado

#### CHE PERSONAGGIO SEI?

Ogni figura del presepe ha una sua storia da raccontare: è evidente da come si presenta, da cosa porta con sé e da come e dove si pone. Noi vi raccontiamo di tutti questi personaggi, pastori e pastorelle, zampognari, contadini, angeli e Re magi venuti da lontano: voi ci raccontate chi e come vorreste essere? Sareste il ricco mago o il giovane pastore? Il suonatore osannante o l'angelo annunciante? Ciascuno approfondirà il proprio personaggio, scoprirà come è stato rappresentato nel tempo, e disegnerà il suo.

*Modalità: visita narrata + attività*

*Durata: 120 min.*

*Costo: 170€ a gruppo scuole e oratori*

*+ biglietto 4€ a studente*

### Scuola Secondaria di II Grado

#### CONTENUTI SPECIALI: IL PRESEPE, LONDONIO E IL '700

È possibile completare la visita alla mostra dedicata a Francesco Londonio e ai presepi di carta con un incontro di approfondimento su uno dei seguenti temi:

- I "non luoghi" del Settecento: dall'Arcadia al teatro

- Il racconto del presepe

*Modalità: approfondimento + visita (disponibile anche formula online)*

*Durata: 90 min.*

*Costo: 120€ a gruppo scuole e oratori + biglietto*

*4€ a persona da utilizzare il giorno della visita,*

*se si sceglie la modalità in presenza, o entro*

*la fine della mostra, se si sceglie la modalità*

*di incontro online*

Tutte le proposte possono essere adattate ad hoc in base alle esigenze dei singoli insegnanti e gruppi

Nel 2023, il Museo Diocesano Carlo Maria Martini celebra due importanti ricorrenze: l'ottavo centenario della prima rappresentazione del presepe, avvenuta ad opera di san Francesco a Greccio nel 1223, e il terzo centenario dalla nascita di Francesco Londonio (Milano 1723 -1783), il pittore milanese specialista nella produzione di presepi dipinti su carta. Proprio Londonio è l'autore dello straordinario presepe di carta, noto come "Presepe del Gernetto", presente nella collezione permanente del Museo e per la prima volta esposto completamente restaurato.

Per celebrare questi due importanti centenari, in occasione del S. Natale il Museo Diocesano, in collaborazione con le Raccolte Grafiche e le Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco di Milano, presenta una piccola mostra che, a partire da un focus sulla produzione di Londonio dedicata al mondo pastorale e bucolico, racconta la fortunata tradizione dei presepi di carta in Lombardia.

Gli esemplari più antichi, incisi all'acquaforte e colorati a mano, risalgono al tempo di Londonio e sono legati alla produzione di diversi editori. Numerosi sono anche i fogli con il medesimo soggetto editi a Milano nel corso del XIX secolo dai fratelli Vallardi, una tradizione che prosegue fino agli inizi del secolo scorso, con le litografie a colori ispirate all'*imagerie* francese di Epinal, oltre alle cartoline di auguri e biglietti pop-up dedicati al presepe.

La proposta didattica del Museo risponde alle esigenze di tutti i visitatori e consente un avvicinamento alla mostra ed una riflessione sui contenuti attraverso visite guidate, laboratori, narrazioni ed approfondimenti (anche on online): per adulti, bambini, singoli e famiglie, gruppi ed anche scuole, parrocchie e oratori.

**Per il calendario di tutte le attività proposte dal Museo dedicate alla mostra si veda: [www.chiostrisanteustorgio.it](http://www.chiostrisanteustorgio.it)**

**Per informazioni e prenotazioni**

351 6248544

[servizieducativi@museodiocesano.it](mailto:servizieducativi@museodiocesano.it)

[www.chiostrisanteustorgio.it](http://www.chiostrisanteustorgio.it)

Le proposte didattiche sono ideate e realizzate in collaborazione con Ambarabart, Servizi Educativi Museo Diocesano

**MUSEO DIOCESANO  
CARLO MARIA MARTINI**

Piazza Sant'Eustorgio 3, Milano

