

Il Museo Diocesano è lieto di proporre ai possessori della tessera
My Mudimi Membership card
un nuovo viaggio culturale insieme

accompagnati da Nadia Righi, direttrice del Museo e da Alessia Devitini, conservatore del Museo

ANGELICO

A Firenze per la grande mostra a Palazzo Strozzi e al Museo di San Marco

da venerdì 16 a sabato 17 gennaio 2026



Il programma

Un “viaggio-studio” alla scoperta dei protagonisti del primo Rinascimento fiorentino in occasione, della grande mostra che inaugura a settembre a Firenze, in un percorso diviso nelle due sedi di Palazzo Strozzi e del Museo di San Marco e che celebra Beato Angelico (1395 circa - 1455), artista simbolo del Quattrocento per la sua eccezionale abilità nell’uso della luce e della prospettiva. Avremo il privilegio di essere guidati dai curatori, il dott. Angelo Tartuferi, già direttore del Museo di San Marco a Firenze, e il prof Carl Brandon Strehlke, massimo studioso dell’Angelico.

L’esposizione propone un percorso irripetibile, con prestiti provenienti dai più importanti musei internazionali, come il Louvre di Parigi, la Gemäldegalerie di Berlino, il Metropolitan Museum di New York, la National Gallery di Washington, il Kunsthistorisches Museum di Vienna, il Philadelphia Museum of Art, in cui seguiremo la produzione, lo sviluppo e l’influenza dell’arte di Beato Angelico in dialogo con pittori come Masaccio, Filippo Lippi, Lorenzo Monaco, ma anche scultori quali Lorenzo Ghiberti, Michelozzo e Luca della Robbia.

La mostra sarà l’occasione per approfondire la nascita del Rinascimento a Firenze attraverso le opere dei più importanti maestri del primo Quattrocento, quali Brunelleschi, Masaccio e Paolo Uccello in un itinerario che tocca alcuni dei luoghi principali del capoluogo toscano, da Santa Maria Novella alla Cappella Brancacci, dalla Cappella dei Magi a Palazzo Medici Riccardi a Santo Spirito.



Venerdì 16: mostra Angelico nella sede del Museo di San Marco, Cappella dei Magi e Santa Maria Novella

Ritrovo in stazione Centrale, piano binari di fronte alla libreria Feltrinelli.

Viaggio in treno Alta Velocità da Milano a Firenze: dettaglio in corso di definizione, partenza ipotizzata in fascia oraria 8,00/8,30.

Arrivati nel capoluogo toscano, dopo aver depositato i bagagli in albergo, si prosegue a piedi per il Museo di San Marco dove ha luogo la visita guidata a una delle due sedi della mostra "Angelico" e agli affreschi di Angelico del convento, con il dott. Angelo Tartuferi.

Nel pomeriggio visitiamo il fiabesco ciclo di affreschi di Benozzo Gozzoli nella Cappella dei Magi a Palazzo Medici Riccardi e la basilica di Santa Maria Novella con i capolavori di Masaccio, Paolo Uccello e Brunelleschi.

Al termine delle visite, sistemazione presso l'hotel Mercure Firenze Centro, sulla centralissima via Nazionale a pochi passi dalla stazione di Santa Maria Novella. Pranzo libero e cena in ristorante.

Sabato 17: mostra Angelico nella sede di Palazzo Strozzi, Cappella Brancacci e Santo Spirito

L'itinerario di visita ha inizio con la basilica agostiniana di Santo Spirito, progettata da Filippo Brunelleschi, cui fa seguito una tappa alla Cappella Brancacci, prezioso gioiello dipinto dai grandi maestri del Rinascimento Masolino, Masaccio e Filippino Lippi.

Dopo la pausa per il pranzo libero è il turno della seconda visita alla mostra di Angelico, nella sede di Palazzo Strozzi, accompagnati dal curatore Carl Strehlke.

Recuperati i bagagli in albergo, si raggiunge la stazione ferroviaria di Santa Maria Novella per il rientro in treno a Milano con treno Alta Velocità da Firenze a Milano Centrale: dettaglio in corso di definizione, partenza ipotizzata in fascia oraria 17,30/18,00 con arrivo a Milano verso le 19,30/20,00.

La quota di partecipazione

- gruppo minimo 20 partecipanti: 590 euro
- supplemento camera singola: 100 euro

I servizi compresi

- viaggio in treno Alta Velocità con posti in carrozza standard come da programma
- sistemazione in camera a due letti presso gli alberghi citati
- una cena in ristorante bevande incluse
- visite e ingressi come da programma
- assistenza storico artistica di Nadia Righi e Alessia Devitini
- polizza di assistenza "medico-bagaglio-annullamento"

Note

Adesioni: da far pervenire via mail a info@celeber.it o per telefono al 3491949436.

Iscrizioni in corso sino ad esaurimento dei posti disponibili, con versamento di un acconto pari a euro 200 e saldo entro tre settimane dalla partenza. Pagamenti da effettuarsi tramite:

- bonifico c/c intestato a Duomo Viaggi & Turismo spa - IBAN IT73V0306909606100000017126
- assegni/contanti presso agenzia Duomo Viaggi & Turismo - via S. Antonio 5 (h 9,00-13,00/14,00-18,00)

